



ÉGERHÁZI IMRE EMLÉKHÁZ

Hajdúhadház



ÉGERHÁZI IMRE *festőművész, 1925–2001*

Égerházi Imrét már az ezredfordulón az Alföld egyik vezető mestereként tartották számon. Művészete és művészeti szervezőtevékenysége Magyarországon és a határon túl is nagy elismerésben részesült.

Hajdúhadházon született, a 16. századi freskófestő, Egerházi Képiró János kései leszármazottaként. Kisgyermekként költözött be szüleiivel Debrecenbe a 30-as évek elején. Képzőművészeti szabadiskolában tanult Debrecenben, mestere Menyhárt József festőművész volt. 1962-től több mint száz egyéni és négyszáz csoportos kiállításon vett részt, az Egyesült Államoktól egész Európán és Magyarországon át Japánig. 1964-ben alapító tagja volt a Hajdúböszörményi Nemzetközi Művésztelepnek, ahol harminc éven át dolgozott. A hetvenes évek elejétől húsz évig vett részt és tíz évig irányította az Üzemi Tárlatokat. 1982-től újraszervezte és haláláig vezette a Hortobágyi Alkotótábort. A határon túli magyar művészek legkiemelkedőbb magyarországi patronusaként tartják számon a 60-as évek végétől 2001-ig. A kilencvenes években a franciaországi St. Michel-i művésztelep tiszteletbeli elnökévé választották.

Élete végéig töretlen lendülettel dolgozott, kezdetben hivatalnoki állása mellett otthoni műtermében és a hazai, illetve külföldi művésztelepeken. Égerházi Imre nem csak saját művészeti boldogulását irányította sikeresen, hanem sokat tett művész-közösségéért, kollégáéért is. Ezért tisztelték és szerették az átlagosnál jobban.

Élete során huszonegy állami és szakmai kitüntetésben részesült. Hajdúhadház díszpolgári címet adományozott részére.

Képei megtalálhatók a hajdúhadházi Égerházi Imre Emlékházban, hazai és nemzetközi múzeumokban, közintézményekben és gyűjtőknél.



CSOKONAI
olaj, farost, 60x75 cm – 1986



ŐSZI HANGULAT
olaj, farost, 95x122 cm – 1972

Égerházi Imre és Hajdúhadház

Égerházi Imre Hajdúhadház szülötte volt. Fiatalon Debrecenbe került, de érett művészként visszatért szülővárosába. A várostól alkotóházat kapott, ahol nyugodtan, ideális körülmények között dolgozhatott. Később több mint száz darabos életműanyaggal hálálta meg a város gondoskodását. Ma ez a saját maga válogatta kiállítás látható, az Alkotóházból sajnos azóta Emlékházzá alakult, Dr. Földi János utcai épületben. A tárlat anyaga teljesen átfogó képet ad művészetéről a 40-es évektől egészen a haláláig.

A nagyszerű anyag mellett azonban rengeteget tett a város fejlődéséért is. Csak egy kiragadott példa a Dr. Földi János Általános és Művészeti Iskolában az ő vezetésével létrehozott pannókiállítás, mely egész Európában egyedülálló. Sokrétű építőmunkáját a város díszpolgári kitüntetéssel jutalmazta. Égerházi Imre és Hajdúhadház neve elválaszthatatlanul összefonódott a művészettörténetben. Egy nagy művész európai színvonalú anyaga látható a hajdúhadházi Égerházi Imre Emlékházban.

Budapest, 2007. június 28.
Égerházi Attila



ŐSZI CSÁNGÓ TÁJ
olaj, farost, 95x120 cm – 1971





PADFELJÁRÓ

olaj, farost, 74x74 cm – 1985

a borítón TÉLI HORTOBÁGY

olaj, farost, 80x100 cm – 1984



ÉGERHÁZI IMRE EMLÉKHÁZ

4242 Hajdúhadház, Dr. Földi János u. 23.

NYITVA TARTÁS

kedden és csütörtökön 14.00 – 18.00 óráig
Látogatás ettől eltérő időpontban is lehetséges
előzetes telefonos egyeztetéssel.

telefon: 06 70/627 1224, 06 52/277 016